



Au pays de Gabrielle

bulletin de la Maison Gabrielle-Roy



Suivez l'actualité de la Maison Gabrielle-Roy sur notre site Web (www.maisongabrielleyroy.mb.ca) ainsi que sur Facebook (www.facebook.com/LaMaisonGabrielleRoy)

375, rue Deschambault, Saint-Boniface (Manitoba) R2H 3B4
info@maisongabrielleyroy.mb.ca
Téléphone : 204 231-3853
Télécopieur : 204 231-3910

Dans ce numéro

- L'année 2023 au fil des mois 2
- Gabrielle Roy sous les projecteurs 3
- Les Jeudis de la francophonie : succès et retour 4
- La MGR dans les medias 5
- Les rendez-vous de 2024 6
- Vu d'ailleurs 7

MAISON GABRIELLE-ROY

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Présidente :
Louise Plamondon
Vice-présidente :
Rita Morier
Trésorier :
Nicolas Lesage
Secrétaire :
Anne-Marie Maupertuis
Administratrices :
Jennifer Bevan
Eva Dupont

PERSONNEL

Directeur général :
Sébastien Gaillard

AU PAYS DE GABRIELLE ROY

Rédaction et mise en page :
Laurent Gimenez

UN MUSÉE INCONTOURNABLE POUR LA FRANCOPHONIE CANADIENNE

À vous tous, les amis fidèles de la Maison Gabrielle-Roy, je vous souhaite la bienvenue à notre assemblée générale annuelle, événement qui nous rassemble et nous permet de faire un survol des bons moments qui se sont déroulés dans notre cher musée au cours de l'année 2023.

Notre beau bulletin vous accompagnera pour découvrir en plus grands détails les réussites et les aspirations qui nous ont motivés et qui ont continué à faire rayonner la Maison Gabrielle-Roy.

Nous avons commencé l'année avec optimisme grâce à l'embauche d'un directeur général qui est entré en fonction dès le début janvier, heureux de s'engager à assumer ses responsabilités, conscient du rôle important qu'assume la Maison Gabrielle-Roy dans la communauté manitobaine et même au niveau national. Il va sans dire que la courbe d'apprentissage est élevée et que les attentes exigent un engagement hors pair.

Respectant la mission et la vision de la Maison Gabrielle-Roy et motivé à participer aux Jeudis de la francophonie, M. Jacques Desaulniers a élaboré une programmation qui incitait les gens de la communauté ainsi que les visiteurs à découvrir certaines œuvres de Gabrielle Roy en offrant diverses activités à l'extérieur du musée, soit sur

LOUISE PLAMONDON
Présidente du CA de la
Maison Gabrielle-Roy

le balcon ou dans la cour, telle la lecture de certains des contes de notre célèbre autrice. Justin Lacroix, artiste de chez nous, a aussi contribué à ces expériences, avec des chansons reliées aux thèmes qui ressortaient des contes choisis.

De nombreux visiteurs locaux et du Québec

Conscient de rejoindre aussi la population estudiantine, M. Desaulniers a élaboré des activités spécifiques répondant aux requêtes des enseignants lors de leurs visites avec leurs élèves, les appuyant ainsi dans la mise en œuvre des objectifs de leurs programmes d'études.

Depuis plusieurs années, la Maison Gabrielle-Roy cherche à être très présente dans la vie des enseignants de nos écoles françaises et de l'immersion et elle continuera ce mandat dans les années à venir.

Au cours de l'été 2023, la Maison Gabrielle-Roy a participé à des événements spéciaux, comme elle le fait chaque année, c'est-à-dire aux journées « portes ouvertes » et à la célébration du Jour du Canada. De

plus, nous avons eu le bonheur d'accueillir de nombreux visiteurs locaux et du Québec.

Depuis quelques années, les mois de juin et de juillet semblent être le temps le plus occupé pour notre cher musée. C'est toujours un grand plaisir de rencontrer ces visiteurs passionnés par cette grande autrice et heureux de pouvoir enfin visiter sa maison natale.

Il y a aussi ceux qui découvrent Gabrielle pour la première fois et qui sont émerveillés par la maison, l'histoire de Gabrielle et par les nombreux romans de cette grande dame, écrits en français et aussi traduits en anglais et en une quinzaine d'autres langues.

Voilà de bonnes raisons pour lesquelles nos visites guidées sont très importantes et que nos employés d'été ainsi que nos bénévoles sont bien outillés pour recevoir chaleureusement ces visiteurs. Pour moi, personnellement, offrir une visite guidée est toujours une expérience enrichissante.

Comme nous l'indiquons chaque année, il y a plusieurs autres responsabilités que doivent assumer la direction générale et le conseil d'administration. Les demandes de subventions et l'obtention de ces octrois sont extrêmement importantes pour assurer le finance-

Suite page 5 ▶

L'année 2023 au fil des mois

JANVIER

Le **5 janvier**, Jacques Desaulniers a pris ses fonctions de nouveau directeur général de la Maison Gabrielle-Roy, mettant fin à sept mois de vacance du poste. Durant cette vacance, les membres du conseil d'administration et les autres bénévoles ont redoublé d'efforts pour maintenir la MGR à flot, avec l'aide d'Agnès Champagne qui a exercé les fonctions de directrice générale par intérim à temps partiel pendant quelques mois.

MARS

Le **22 mars**, la MGR a invité d'anciens bénévoles à partager un goûter avec les bénévoles actuels et des membres du public pour commémorer le 40^e anniversaire du décès de Gabrielle Roy et, en même temps, célébrer la journée annuelle de la francophonie (20 mars).

Le **28 mars** : lancement à la MGR du recueil de haïkus de Louise Dandeneau : *Nos souffles liés* (Éditions du Blé).

Le **29 mars** : visite à la MGR d'une délégation diplomatique française menée par l'ambassadeur de France au Canada, Michel Miraillet.

MAI

Le **10 mai** : assemblée générale annuelle de la Maison Gabrielle-Roy. Les membres présents ont adopté les propositions ordinaires ainsi que le rapport financier pour l'exercice 2022. Celui-ci faisait état notamment d'un budget de fonctionnement annuel de 223 627 \$ (273 627 \$ en 2021), d'un déficit en fin d'exercice de 10 846 \$ (45 551 \$ en 2021) et d'un surplus accumulé de 101 225 \$ (158 883 \$ en 2021).

Par ailleurs, en 2022, la MGR a affecté 10 000 \$ à son fonds de dotation auprès de Francofonds (comparativement à 56 398 \$ en 2021) et a reçu de celui-ci une allocation annuelle de 5 585 \$ (2 556 \$ en 2021). Au 31 décembre 2022, la valeur de marché du fonds de dotation s'élevait à 326 806 \$ (335 324 \$ en 2021).

Rita Morier (vice-présidente) et Jen Bevan ont été élues sans concurrence au

conseil d'administration. Les autres membres en poste sont Louise Plamondon (présidente), Nicolas Lesage (trésorier), Anne-Marie Maupertuis (secrétaire) et Eva Dupont.

Précisons que trois membres ont quitté le conseil en 2023 : Serge Balcaen, Julien Bédard et Nicholas Douklias. Merci à tous



les trois de votre contribution remarquable!

Il convient de souligner l'apport considérable des bénévoles de la MGR, dont le rôle a été particulièrement crucial en 2022 durant les mois de vacance à la direction générale. Outre les membres du conseil d'administration, il s'agit de Pierre Arpin, Paulette Desaulniers, Rolande Fontaine, Liliane Gerardy, Bernice Parent, Albert Plamondon, Liette Prejet, Norma Rocan, Vanessa Gaillard (à partir de février 2024) et Laurent Gimenez (bulletin de la MGR).

Le **23 mai** : journée Gabrielle-Roy en collaboration avec la Fédération des aînés franco-manitobains. L'activité combinait une visite guidée de la maison natale de Gabrielle Roy et l'assistance au spectacle *Cet été qui chantait* présenté au Théâtre Cercle Molière.

Les **27 et 28 mai**, les bénévoles de la MGR ont, comme chaque année, accueilli de nombreux visiteurs dans le cadre de l'activité Doors Open Winnipeg Portes



ouvertes.

En mai toujours, la MGR a commencé le recrutement de deux jeunes chargés –notamment– d'accueillir les visiteurs et de leur offrir une visite guidée du musée, de mai à octobre. Le poste a été occupé d'abord par Dominique Hicks, puis par Russel J. Mboda Lawa.

La MGR a aussi reçu une subvention de 42 000 \$ de la Croix-Rouge pour développer ses programmes scolaires.

JUIN

Le **15 juin** : première d'une série d'activités destinées à célébrer le 20^e anniversaire de l'ouverture au public de la Maison Gabrielle-Roy (le 19 juin 2003), dans le cadre des Jéudis de la francophonie (voir l'article en p. 4).



LE 12 OCTOBRE À 19H



Gabrielle Roy
 romancière

UNE SOIRÉE AVEC CATHERINE LEROUX À LA MAISON GABRIELLE-ROY

Joignez-vous à nous pour entendre Catherine faire une lecture de son livre *L'avenir*, et par la suite, profitez d'une tournée guidée de la maison natale de Gabrielle Roy!

JUILLET

Le 1^{er} juillet, le grand public était invité à visiter gratuitement la Maison Gabrielle-Roy et à admirer ses parterres de fleurs et de plantes ainsi que son potager.

Au cours du mois, le gouvernement du Manitoba a attribué à la MGR une subvention d'immobilisation de 4 200 \$. Elle a servi à remplacer le matériel informatique obsolète ainsi que le dispositif d'isolement de la chaudière afin de se conformer à la réglementation municipale.

SEPTEMBRE

Le 23 septembre : « La Maison Gabrielle-Roy Ghost Investigation », une visite guidée en anglais organisée en collaboration avec SquarePeg Tours. En compagnie de Kristen Treusch, experte en histoire manitobaine, la douzaine de participants ont visité à la nuit tombée notre chère et vieille demeure – dont la construction remonte à 1905 –, sur les traces de la famille Roy et, qui sait, des esprits qui habitent encore les lieux aujourd'hui! Une seconde visite guidée a eu lieu le 11 octobre.

OCTOBRE

Le 12 octobre, dans le cadre du festival Thin Air/Livres en fête de Winnipeg, la MGR avait invité l'écrivaine québécoise Catherine Leroux. La lauréate du Prix littéraire du gouverneur général (2019) a lu des extraits de son roman plébiscité par la critique, *L'avenir*, après quoi le public était invité à une visite guidée de la Maison Gabrielle-Roy.

DÉCEMBRE

Au début du mois, le conseil d'administration de la MGR a entrepris le recrutement d'une nouvelle direction générale, à la suite du départ du titulaire depuis un peu moins d'un an, Jacques Desaulniers.

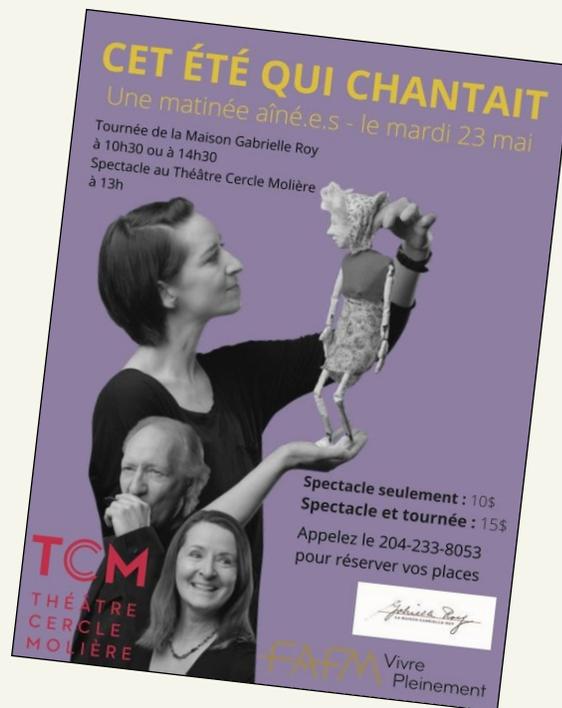
Gabrielle Roy sous les projecteurs

La Maison Gabrielle-Roy a accompagné deux productions artistiques majeures qui ont vu le jour au Manitoba au cours du printemps 2023.

Cet été qui chantait est un spectacle de marionnettes, d'ombres et d'images, avec interactions humaines, conçu par l'artiste franco-manitobaine Marie-Ève Fontaine. Inspiré du livre éponyme de Gabrielle Roy publié en 1972, ce voyage sensoriel à la douce poésie est une fête pour les yeux et pour les oreilles (la conception sonore est signée de l'harmoniciste Gérald Laroché).

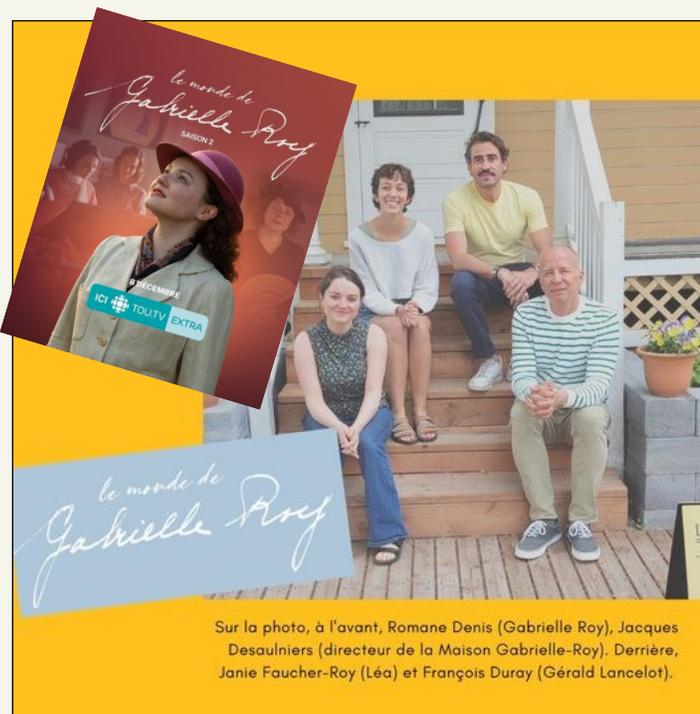
Une avant-première destinée aux aînés a eu lieu le 23 mai 2023 en matinée au Théâtre Cercle Molière, suivie (ou précédée) d'une visite guidée de la Maison Gabrielle-Roy. Le spectacle a été présenté au grand public quelques jours après sur la scène du TCM, puis il a voyagé à Petite-Rivière-Saint-François et à Ottawa, en attendant – on l'espère! – d'autres destinations.

On peut apprécier la beauté et la qualité de cette œuvre collective en visionnant quelques capsules ou reportages en ligne (<https://shorturl.at/hqWY3>, <https://rb.gy/laznzi>, <https://rb.gy/lccuke>).



Par ailleurs, la deuxième saison de la série télévisée *Le Monde de Gabrielle Roy* a été entièrement tournée au Manitoba en mai et juin 2023. Après l'enfance de Gabrielle Roy évoquée dans la première saison en 2022, ce deuxième volet porte sur les années 1929 à 1937, une période charnière au cours de laquelle la jeune Gabrielle a enseigné au Manitoba avant de quitter sa province natale pour l'Europe, puis le Québec. Plus de 70 actrices et acteurs – y compris plusieurs du Manitoba – ont participé à cette production d'envergure. Pendant le tournage, beaucoup des membres de l'équipe ont fait le « pèlerinage » à la Maison Gabrielle-Roy pour trouver l'inspiration dans le cadre familial et familial de la future romancière à cette époque cruciale de sa vie.

D'abord réservée aux abonnés du site Web ici.tou.tv de Radio-Canada, la série de huit épisodes est accessible gratuitement sur ce même site depuis le 2 avril 2024.



Sur la photo, à l'avant, Romane Denis (Gabrielle Roy), Jacques Desaulniers (directeur de la Maison Gabrielle-Roy). Derrière, Janie Faucher-Roy (Léa) et François Duray (Gérald Lancelot).

Les Jeudis de la francophonie : après le succès, le retour

Lorsqu'on lui a proposé de participer aux Jeudis de la francophonie en 2023, la Maison Gabrielle-Roy a accepté avec enthousiasme de relever ce défi en s'efforçant d'atteindre le public le plus large et le plus diversifié possible.

Lancée par le CDEM et Tourisme Riel, les Jeudis de la francophonie sont une série d'activités culturelles qui se déroulent tous les jeudis de juin à août dans le quartier de Saint-Boniface afin de célébrer la culture et la langue françaises.

Pour la Maison Gabrielle-Roy, l'édition 2023 fut l'occasion rêvée de fêter son 20^e anniversaire en ouvrant ses portes au grand public. Résultat : une bonne dizaine d'activités variées axées sur Gabrielle Roy, son œuvre et sa maison natale, tout au long de l'été.

Les adeptes de la marche et de la lecture ont été conviés à parcourir le circuit littéraire Gabrielle-Roy, dans sa version longue (dix lieux) ou courte (cinq lieux). Notre bénévoles Rita Morier a fait découvrir les beautés florales et légumières du jardin inspiré par Léon Roy, le père de Gabrielle.

Quant aux enfants (de 7 à 77 ans... voire plus!), ils ont eu droit à la lecture de deux charmants contes de Gabrielle Roy : *L'Espagnole* et *la Pékinoise* et *Ma vache Bossie*. Les deux conteuses, Lucie-Madeleine Delisle et Louise Hébert-Saindon, ont partagé la scène avec le chanteur et musicien Justin Lacroix. Les superbes décors étaient signés Paulette Desaulniers. Même la Société historique et le musée de Saint-Claude ont participé en prêtant des artefacts!

Du théâtre et des lectures d'œuvres des Éditions du Blé en 2024

La Maison Gabrielle-Roy participera tout aussi activement à l'édition 2024 des Jeudis de la francophonie. Outre des lectures de contes pour les enfants et les familles, le public se verra offrir des lectures d'œuvres publiées par les Éditions du Blé, lesquelles fêtent leur 50^e anniversaire en 2024.

La MGR proposera aussi des visites théâtralisées du musée, grâce à des représentations de la pièce *Léon Roy et sa maison*. Le directeur général de la MGR, Sébastien Gaillard, endossera lui-même le costume de Léon! Les guides d'été et les bénévoles accueilleront le public en costumes d'époque.



JEUDIS DE LA FRANCOPHONIE

Ce 15 juin, découvrez le circuit littéraire Gabrielle Roy!

- Le circuit long (10 lieux) à 10h30 (en français)
- Le circuit court (5 lieux) à 15h30 (en français)

Pour plus d'informations : jeudisfrancos.com



JEUDIS DE LA FRANCOPHONIE

Ce 24 août, découvrez le jardin de la Maison Gabrielle-Roy, grâce à Rita!

Pour plus d'informations : jeudisfrancos.com



LE JEUDI 17 AOÛT 2023

DE 10H À 16H

ACTIVITÉS
L'Espagnole et la Pékinoise
POUR LES ENFANTS

GRATUIT

11h30 et 14h00
Petit spectacle musical avec Justin Lacroix

14h30
Lecture du conte par Lucie-Madeleine Delisle



La MGR dans les médias

- ◆ « Jacques Desaulniers prend ses marques », *La Liberté*, 9 janvier 2023, <https://shorturl.at/fsuwb>
- ◆ « Jacques Desaulniers, nouveau directeur général de la Maison Gabrielle-Roy à Saint-Boniface », *Radio-Canada*, 11 janvier 2023, <https://shorturl.at/emHOX>
- ◆ « Gabrielle Roy, Manitoban writer in retrospect », *The Manitoban*, 12 avril 2023, <https://shorturl.at/xFPS4>
- ◆ Annonce publicitaire publiée dans *Mass Journal* (magazine de la Manitoba Association of School Superintendents), printemps 2023, <https://shorturl.at/ITY49>
- ◆ « Maison Gabrielle-Roy : sans direction générale pendant plusieurs mois, 2022 a été un défi », *Radio-Canada*, 11 mai 2023, <https://shorturl.at/prAFO>
- ◆ « Le musée de la Maison Gabrielle-Roy célèbre ses 20 ans, entre réjouissances et défis », *Radio-Canada*, 19 juin 2023, <https://rb.gy/tm9tc6>
- ◆ « Une tournée de la Maison Gabrielle-Roy sur une note surnaturelle », *La Liberté*, 11 octobre 2023, <https://t.ly/8jwb2>
- ◆ « La Maison Gabrielle-Roy est à nouveau à la recherche d'une direction générale », *Radio-Canada*, 6 décembre 2023, <https://t.ly/rRXOM>
- ◆ « La Maison Gabrielle-Roy recherche sa prochaine direction générale », *La Liberté*, 16 décembre 2023, <https://t.ly/nKEv2>
- ◆ « Sébastien Gaillard revient à la direction générale de la Maison Gabrielle-Roy », *Radio-Canada*, 31 janvier 2024, <https://t.ly/dFmUh>
- ◆ « Sébastien Gaillard est de retour à la Maison Gabrielle-Roy! », *La Liberté*, 31 janvier 2024, <https://t.ly/auCt2>
- ◆ « Sébastien Gaillard, nouveau directeur général de Maison Gabrielle-Roy », *Envol 91*, 2 février 2024, <https://shorturl.at/lqL79>

SUITE DE LA PAGE 1

ment du musée afin de pouvoir offrir une programmation enrichissante, ainsi qu'assurer l'entretien de la maison et de la cour. Je vous invite à trouver plus de détails à ce sujet dans le bulletin.

L'automne nous a apporté de nouveaux défis avec le départ du directeur général. Encore une fois, grâce à l'engagement continu des membres du conseil d'administration et des bénévoles, le musée a pu répondre aux exigences du quotidien.

Je profite de cette occasion pour remercier sincèrement l'équipe de bénévoles qui sans hésitation assure le bon fonctionnement de notre musée, que ce soit lors d'événements spéciaux tels que les portes ouvertes au printemps, des visites guidées, lors des demandes spéciales ou encore avec l'entretien de l'extérieur de la

maison et de la cour aussi bien que de réaliser des projets spéciaux.

Je tiens à remercier aussi de tout cœur les membres du conseil d'administration qui se rencontrent fidèlement tous les mois pour assurer le bon fonctionnement de la corporation, pour appuyer la direction générale et continuer ainsi à contribuer au monde culturel, tout en répondant à sa mission de faire connaître Gabrielle Roy et de faire rayonner son œuvre ici et ailleurs. Merci à ces personnes engagées, optimistes et toujours disponibles.

Je suis très reconnaissante envers vous tous, impliqués si généreusement dans le monde de Gabrielle. Merci beaucoup.

L'année 2024 nous offre un nouvel élan imprévu. Nous accueillons avec joie et enthousiasme le retour de Sébastien Gaillard!

BIENVENUE SÉBASTIEN!

Retrouvailles, rencontres et rendez-vous en 2024

Le **1^{er} février** : entrée en fonction du nouveau directeur général de la Maison Gabrielle-Roy, Sébastien Gaillard. C'est un retour au bercail pour celui qui avait déjà occupé brillamment ces fonctions pendant près de cinq ans, entre 2017 et 2022. Durant cette période, il avait notamment créé la dictée Gabrielle-Roy et établi un partenariat avec la Maison de Colette, en France.

Sébastien nous revient débordant d'enthousiasme et doté de nouvelles compétences et expériences acquises ces deux dernières années dans le secteur culturel et patrimonial au Nouveau-Brunswick.

Le **17 mars** : visite à la Maison Gabrielle-Roy de Jean-François Roberge, ministre québécois responsable des Relations canadiennes et de la Francophonie canadienne. Dans le cadre de son premier voyage officiel au Manitoba, le ministre n'a pas manqué de visiter la maison natale de l'écrivaine qui a tracé l'un des traits d'union les plus durables entre le Manitoba et le Québec.

Le **18 avril**, l'Association des auteures du Manitoba français a présenté le 1^{er} Salon de Gabrielle en 2024. En vedette : les auteures Josée Thibeault et Katrine Deniset.

Le **14 mai** : AGA de la MGR

Les **25 et 26 mai**, la Maison Gabrielle-Roy accueillera comme chaque année le public dans le cadre de Doors Open Winnipeg Portes ouvertes.

Le **21 juin** : participation de la MGR à la fête communautaire de la Saint-Jean-Baptiste.

Le **1^{er} juillet** : activités pour les familles à l'occasion de la fête nationale.

Au cours du printemps et de l'été : élaboration d'ateliers scolaires de découverte du patrimoine à travers la MGR et d'un cahier spécial qui sera publié dans *La Liberté*; travaux d'embellissement et d'entretien (peintures extérieures, croisillons en bois, trot-



Photo : Marta Guerrero (gracieuseté de *La Liberté*)

De gauche à droite : Sébastien Gaillard, directeur général de la MGR, Jean-François Roberge, ministre québécois responsable des Relations canadiennes et de la Francophonie canadienne, Louise Plamondon, présidente de la MGR, et Robert Loiselle, député provincial de Saint-Boniface, le 17 mars à la Maison Gabrielle-Roy

toirs dans le jardin) et, plus tard dans l'année, remise aux normes du système d'alarme intérieur.

Septembre 2024 à juin 2025 : Medhi Kerbel et Rob Malo animeront des ateliers communautaires poésie-slam en français, gratuits et ouverts aux familles, enfants, adultes et aînés.

Septembre-octobre : participation de la MGR au festival Thin Air/Livres en fête de Winnipeg.

Les **24 et 25 octobre** : dans le



La dictée Gabrielle-Roy est de retour en 2024

cadre de la conférence de la Manitoba Teachers' Society (MTS), présentation des ateliers scolaires proposés par la MGR.

Du 4 au 8 novembre : résidence *Trio de conteurs* au cours de laquelle ceux-ci (dont Rob Malo) prépareront et présenteront un spectacle de contes pour adultes en français.

Le **28 novembre** : dictées Gabrielle-Roy (enfants et adultes) à l'USB. Activité gratuite organisée en collaboration avec les Éditions du Blé, le CEFCO, Radio-Canada et l'Institut canadien de Québec.

Au cours de l'automne : campagne de dons à vie à la MGR en collaboration avec Francofonds.

À l'étude : la possibilité d'une exposition commune avec le musée Margaret-Laurence de Neepawa.

VU D'AILLEURS

Lancée au printemps 2023, l'application « Histoire cachée – In Plain Sight » permet d'effectuer une visite immersive de Saint-Boniface en se rendant dans 12 lieux emblématiques du quartier, y compris, bien sûr, la maison natale de Gabrielle Roy.

Il suffit de télécharger gratuitement l'application sur son téléphone (iOS ou Android) et de se laisser guider dans l'une des trois langues offertes : français, michif ou anglais. Des explications visuelles et sonores sont fournies sur l'histoire de chacun des 12 lieux visités.

De plus, l'application intègre une fonction de réalité augmentée. Par exemple, au fort Gibraltar, le visiteur peut faire apparaître sur son



téléphone un troupeau de bisons au galop.

Le maître d'œuvre de cette remarquable application est Rob Malo, alias TiBert, vulgarisateur bien connu de l'histoire et de la culture des Métis et des francophones du Manitoba. Pour en savoir plus, consulter le site <https://t.ly/vFvzf>.

La Maison Gabrielle-Roy remercie chaleureusement Guy Corriveau pour cette photo d'archives



familiales datant de 1971. On y voit Gabrielle Roy dans une maison de Saint-Boniface en compagnie de sa belle-mère, Aline Carbotte (née Scholtez), et de son neveu, Guy Corriveau.

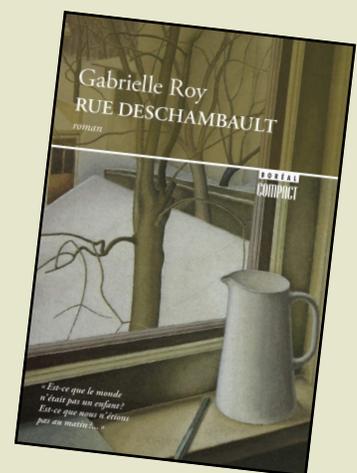
Faut-il relire... Gabrielle Roy? Le journaliste André Lavoie s'efforce de répondre à cette question dans un article publié dans *Le Devoir* le 30 juin 2023 et consultable au <https://t.ly/RoMP->.

L'article fait partie d'une intéressante série mensuelle intitulée « Faut-il relire... » que le quotidien québécois publie depuis octobre 2022. Gabrielle Roy s'y trouve en bonne compagnie (La Fontaine, Virginia Woolf, Françoise Sagan, Kafka, José Samarago, etc.).



Décrire la vie et l'œuvre de Gabrielle Roy en moins de sept minutes : tel est le défi que relève (avec succès!) l'actrice québécoise Marie-Thérèse Fortin dans une capsule vidéo faisant partie de la série *Nos géants*, produite par la Fondation Lionel-Groulx. À voir au <https://rb.gy/psh1f2>.

Fémur, la revue étudiante de critique littéraire de l'Université de Montréal, a consacré son numéro de l'hiver 2023 à Gabrielle Roy. On peut lire les articles en ligne au <https://rb.gy/em5go9>.



Dans une capsule audiovisuelle datant de 1957 et tirée des archives de Radio-Canada, Gabrielle Roy lit un passage de *Rue Deschambault* où Christine interroge ses parents au sujet d'Alicia, sa sœur malade : <https://t.ly/Bg4JK>.

La Maison Gabrielle-Roy remercie ses principaux bailleurs de fonds :

Patrimoine canadien

Financé par le
gouvernement
du Canada

Canada 

Province du Manitoba

Manitoba 

Secrétariat du Québec aux relations canadiennes

Québec 

Croix-Rouge canadienne



Francofonds



The Winnipeg Foundation



Francofonds est fier d'appuyer la communauté avec le Fonds Maison Gabrielle-Roy.

Le Fonds Maison Gabrielle-Roy a été créé pour accueillir des dons et les placer pour la durée.

Le Programme de fiducie pour le patrimoine du Manitoba, administré par Endow MB, vise à attirer des fonds et à fournir des revenus durables à long terme pour les organismes du patrimoine.

Phase 1 : Pour chaque 2 \$ remis au Fonds, le programme ajoute 1 \$ au Fonds, jusqu'à un maximum de 25 000 \$ en jumelage.

Phase 2 : Le taux de jumelage dépendra du montant pouvant être distribué par le Fonds de dotation du patrimoine du Manitoba. Si le montant disponible n'est pas suffisant pour payer au taux de 2 \$ donné, 1 \$ ajouté, les dollars supplémentaires seront distribués au prorata aux fonds en fiducie du patrimoine admissibles.

Votre don a donc un impact important sur l'organisme communautaire et sa capacité à faire rayonner l'expression française et à contribuer à l'épanouissement de la(des) communauté(s) francophone(s) au Manitoba.

Votre générosité est grandement appréciée!

*Cliquez sur « Donner » pour faire votre don. 100 % de votre don est versé sur le Fonds. La plateforme vous invitera à faire une contribution, n'hésitez pas à l'ajuster avant de soumettre le paiement.

La Maison Gabrielle-Roy remercie ses partenaires :

Accueil francophone, Alliance Française du Manitoba, Association des auteur·e·s du Manitoba français, Association des musées du Manitoba, CDEM, CEFCO, Centre culturel franco-manitobain, Centre du patrimoine de Saint-Boniface, Cinémental, Éditions du Blé, Envol 91 FM, Fonds Gabrielle-Roy, Freeze Frame, Heritage Winnipeg, Ici Manitoba, La Liberté, Musée canadien des droits de la personne, Musée de Saint-Boniface, Pluri-elles, Popcom, Rinella Printers, Save our Seine, SFM, Théâtre Cercle Molière, Tourisme Riel, Union nationale métisse Saint-Joseph du Manitoba